



MIEJSKIE CENTRUM KULTURY

27-400 OSTROWIEC ŚWIĘTOKRZYSKI UL. SIENNIĘŃSKA 54

tel. 41 247 - 65 - 80 ; fax 41 262 - 48 - 52

www.mck.ostrowiec.pl e-mail: mckostr@mck.ostrowiec.pl

Da. A. 26.1.11.9. 2019

Ostrowiec Świętokrzyski, 20 stycznia 2020 r.

Informacja o zmianie treści Specyfikacji

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na dostawę i montaż systemu alarmowego w muszli koncertowej w Parku Miejskim, bezpośrednią ochronę fizyczną, monitoring obiektów należących do Miejskiego Centrum Kultury w Ostrowcu Świętokrzyskim, konserwację, naprawę systemu monitoringu oraz ochronę imprez organizowanych przez MCK, prowadzonego w trybie zamówienia publicznego na usługi społeczne o wartości poniżej progów określonych na podstawie art. 138g ustawy Pzp zgodnie z procedurą, spełniającą wymogi określone w art. 138o ust 2- 4 ustawy Pzp (ustawa z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych). Kod CPV: 79700000-1 do 79721000-4.

1. Miejskie Centrum Kultury, ul. Siennieńska 54, 27 – 400 Ostrowiec Świętokrzyski, informuje, że w odpowiedzi na zapytanie Wykonawcy, Zamawiający wyjaśnia zapisy Specyfikacji w pkt. I. 1. oraz dokonuje zmiany treści Specyfikacji w pkt. III.4.
2. Ogłoszenie o zamówieniu zostało zamieszczone na stronie internetowej MCK i na stronie BIP MCK w dniu 15 stycznia 2020 r.
3. W dniu 17 stycznia 2020 r. do Zamawiającego wpłynęło pismo Wykonawcy zawierające zapytanie odnoszące się do zapisów Specyfikacji:

„Zwracam się do Miejskiego Centrum Kultury w Ostrowcu Św. o zmianę w specyfikacji w części 1 i 3

Oдноśnie systemu CCTV

Problem polega na tym iż w Ostrowieckim Browarze Kultury działa system telewizji przemysłowej CCTV oparty na sprzęcie marki NOVUS, zarówno jeśli chodzi o serwer jak i o kamery, która jest sprawdzony i działa bezawaryjnie na obiekcie.

System Alarmowy firmy Satel.

Systemy alarmowe polskiej firmy Satel cechują się wysoką niezawodnością działania, oraz w przypadku jakichkolwiek problemów technicznych bardzo dobrym kontaktem z Supportem.

W części 3 -dlaczego referencje imprez masowych na 5000 tyś. osób wykluczają referencje jednej umowy która jest zawarta na 12m-cy w ciągu trwania tej umowy są organizowane i zabezpieczane imprezy, które nie są ze sobą powiązane. Na każdą z nich są przygotowywane odrębne plany ochrony, odrębna też jest ich organizacja i zastosowanie środków. Co więcej odbywają się w różnych miejscach. Powyższe wskazuje na indywidualność każdej imprezy masowej.

Zwracamy się z prośbą o uzyskanie Referencji z każdej z nich indywidualnie jak i ogólną Referencje wszystkich.”

4. Odnosnie części I Specyfikacji Zamawiający wyjaśnia (dostawa i montaż systemu telewizji przemysłowej i systemu alarmowego w muszli koncertowej w Parku Miejskim - pkt. I.1):

4.1 Należy przyjąć, że wszystkim wskazanym znakom towarowym lub nazwom pochodzenia materiałów zaproponowanych i występujących w specyfikacji towarzyszą wyrazy „lub równoważny”, co oznacza, że dopuszcza się zastosowanie urządzeń i materiałów o cechach nie gorszych niż opisywane w niniejszym dokumencie, tj. spełniających wymagania techniczne, funkcjonalne i jakościowe co najmniej takie jak wskazane w specyfikacji technicznej lub lepsze.

4.2 Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne w stosunku do opisanych przez Zamawiającego jest obowiązany wykazać, że oferowane przez niego materiały, urządzenia techniczne spełniają wymagania określone przez Zamawiającego oraz obowiązany jest uzyskać na ich zastosowanie akceptację Zamawiającego.

4.3 W przypadku, gdy wskazana została nazwa handlowa lub znak towarowy materiału lub urządzenia technicznego, to charakteryzujące tak opisany materiał lub urządzenie techniczne parametry i cechy techniczne oraz posiadane atesty i certyfikaty stanowią warunek równoważności dla rozwiązań zamiennych.

5. Zamawiający dokonuje zmiany w Specyfikacji w części dotyczącej warunków udziału w postępowaniu, zmianie ulega pkt. III.4. Specyfikacji

Zakres zmian jest następujący:

Było:

„III.4. Wykonawca powinien posiadać doświadczenie w zakresie ochrony fizycznej imprez i wykonał nie wcześniej niż w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres działalności jest krótszy – w tym okresie, co najmniej pięć zadań polegających na ochronie fizycznej imprez masowych, w których wzięto udział minimum 5 000 osób. Wykonanie niniejszych zadań zostanie udokumentowane poprzez przedstawienie listów referencyjnych (załączniki do kwestionariusza ofertowego). Zamawiający zastrzega, że przez jedno zadanie rozumie jedno zadanie w ramach jednej umowy/kontraktu/zlecenia. Wykonawca załączy również listę ochraniających przez siebie imprez w 2019 r.”

Jest:

„III.4. Wykonawca powinien posiadać doświadczenie w zakresie ochrony fizycznej imprez i wykonał nie wcześniej niż w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres działalności jest krótszy – w tym okresie, co najmniej trzy zadania polegające na ochronie fizycznej imprez masowych, w których wzięto udział minimum 5 000 osób. Wykonanie niniejszych zadań zostanie udokumentowane poprzez przedstawienie listów referencyjnych (załączniki do

kwestionariusza ofertowego). Wykonawca załączy również listę ochronianych przez siebie imprez w 2019 r.”

6. Zmiana treści Specyfikacji stanowi integralną część Specyfikacji. Pozostałe zapisy Specyfikacji nie ulegają zmianie.
7. Ponadto Zamawiający informuje, iż w związku z wprowadzoną zmianą w Specyfikacji, terminy składania i otwarcia ofert w postępowaniu określone w Ogłoszeniu o zamówieniu ulegają zmianie:

termin składania ofert do dnia 28 stycznia 2020 r. do godz. 10.00.

termin otwarcia ofert dnia 28 stycznia 2020 r. do godz. 10.30.

DYREKTOR


Jacek Kowalczyk

MIEJSKIE CENTRUM KULTURY
27-400 Ostrowiec Św., ul. Siennieńska 54
tel./fax 41 247 65 80, 262 48 52
NIP 661-14-09-833, REGON 001162220
Bank PEKAO S.A. O/Ostrowiec Św.
21 1240 5035 1111 0000 5571 2408