



**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**

Załącznik nr 1a do SWZ

**Szczegółowy formularz cenowy, opis parametrów oferowanego sprzętu (składany wraz z ofertą)**

L.p.	Nazwa urządzenia	Ilość szt.	Cena jedn. netto w PLN	Cena jedn. brutto w PLN	Wartość netto w PLN	VAT w %	Wartość VAT w PLN	Wartość brutto w PLN
<b>I. CZĘŚĆ PIERWSZA SYSTEM NAGŁOŚNIENIOWY WRAZ Z OKABLOWANIEM I OSPRZĘTEM</b>								
1.	<b>Moduł systemu liniowego typ 1</b> Producent .....	4						
	Typ/model .....							
2.	<b>Moduł systemu liniowego typ 2</b> Producent .....	4						
	Typ/model .....							
3.	<b>Rama do wieszania i stawiania systemu</b> Producent .....	2						
	Typ/model .....							

4.	<b>Kabel głośnikowy Speakon 40cm (4x2.5mm kw.)</b> Producent .....	6						
	Typ/model .....							
5.	<b>Subbasowy moduł głośnikowy</b> Producent .....	2						
	Typ/model .....							
6.	<b>Kabel głośnikowy Speakon 3m (4x2.5mm kw.)</b> Producent .....	2						
	Typ/model .....							
7.	<b>Kabel głośnikowy Speakon 16m (4x4mm kw.)</b> Producent .....	2						
	Typ/model .....							
8.	<b>Subbasowy aktywny moduł głośnikowy</b> Producent .....	2						
	Typ/model .....							
9.	<b>Skrzynia na 4 moduły systemu liniowego</b> Producent .....	2						
	Typ/model .....							
10.	<b>Platforma transportowa dla modułów subbasowych</b> Producent .....	4						
	Typ/model .....							

11.	<b>Pokrowiec dla modułu subbasowego</b> Producent .....  Typ/model .....	4						
<b>II. CZĘŚĆ DRUGA</b>  <b>MIKSER DŹWIĘKOWY Z AKCESORIAMI (STAGEBOX, SKRĘTKA NA BĘBNIE, SKRZYNIA TRANSPORTOWA), STATYWY, MIKROFONY, MONITORY SCENICZNE I OKABLOWANIE</b>								
12.	<b>Mikser</b> Producent .....  Typ/model .....	1						
13.	<b>Stagebox</b> Producent .....  Typ/model .....	1						
14.	<b>Skrętka mobilna na bębnie 50m</b> Producent .....  Typ/model .....	1						
15.	<b>Skrzynia transportowa na mikser</b> Producent .....  Typ/model .....	1						
16.	<b>Skrzynia transportowa na stagebox</b> Producent .....  Typ/model .....	1						

17.	<b>Statyw mikrofonowy wysoki</b> Producent .....	10						
	Typ/model .....							
18.	<b>Statyw mikrofonowy niski</b> Producent .....	6						
	Typ/model .....							
19.	<b>Statyw kolumnowy</b> Producent .....	4						
	Typ/model .....							
20.	<b>Stereofoniczny zestaw wielkomembranowych mikrofonów pojemnościowych</b> Producent .....	1						
	Typ/model .....							
21.	<b>Mikrofon instrumentalny dynamiczny</b> Producent .....	6						
	Typ/model .....							
22.	<b>Mikrofon wokalny dynamiczny</b> Producent .....	5						
	Typ/model .....							
23.	<b>Mikrofon dynamiczny instrumentalny do źródeł niskotonowych</b> Producent .....	1						
	Typ/model .....							

24.	<b>Mikrofon instrumentalny pojemnościowy do źródeł niskotonowych</b> Producent .....  Typ/model .....	1						
25.	<b>Mikrofon pojemnościowy instrumentalny małomembranowy</b> Producent .....  Typ/model .....	2						
26.	<b>Mikrofon bezprzewodowy pojemnościowy</b> Producent .....  Typ/model .....	4						
27.	<b>Monitor sceniczny</b> Producent .....  Typ/model .....	4						
28.	<b>Okablowanie</b> Producent .....  Typ/model .....	1						

**III.CZĘŚĆ TRZECIA  
SPRZĘT WIDEO WRAZ Z OKABLOWANIEM**

29.	<b>Mikser Wideo</b> Producent .....  Typ/model .....	1						
30.	<b>Konwerter HDMI-SDI</b> Producent .....  Typ/model .....	2						
31.	<b>Konwerter SDI-HDMI</b> Producent .....  Typ/model .....	2						
32.	<b>Wideo switcher</b> Producent .....  Typ/model .....	1						

Dokument należy opatrzyć kwalifikowanym podpisem elektronicznym lub podpisem zaufania lub podpisem osobistym osoby(osób) upoważnionej(ych) do podpisania niniejszej oferty w imieniu Wykonawcy(ów)