

EKRANY LED i AGREGAT PRĄDOTWÓRCZY

I. EKRAN LED OBOK SCENY 25-27 sierpnia 2023 r.

1. ekran LED o wymiarach 6m x 3,5m wodoodporny niepalny z atestem o pikselu nie większym niż P6,
2. jasność ekranu nie mniejsza niż 5500 cd/m²,
3. odświeżanie ekranu 3840 Hz,
4. stół mikserski video z min. 4 (czterema) wejściami HDMI oraz 2 (dwoma) wejściami SDI,
5. odtwarzacz DVD oraz Blue Ray,
6. montaż i demontaż na specjalnej, atestowanej konstrukcji aluminiowej z odciągami, nie niższej niż 8m,
7. obsługa ekranu LED podczas koncertów 25,26,27 sierpnia 2023 r. zgodnie ze scenariuszem imprezy,
8. przygotowanie i realizacja wizualizacji za pomocą oprogramowania Resolume 6 lub tożsamej, na podstawie dostarczonego przez Organizatora scenariusza imprezy.
9. piony zasilające min. 100m,
10. kamera min. FULL HD z operatorem.

II. ELEMENTY EKRANU LED NA SCENIE 27 SIERPNIA 2023 r.

1. ekran LED o wymiarach 2,5 m x 1,2m – 1 sztuka (jako front stołu didżejskiego o wymiarach wys.90 cm, szer.100 cm, dł.200 cm) 27 sierpnia – SMOLASTY, KURI-GUSTLIK, wodoodporny niepalny z atestem,
2. stół mikserski video z min. 4 (czterema) wejściami HDMI oraz 2 (dwoma) wejściami SDI,
3. montaż, demontaż po imprezie,
4. obsługa ekranu LED podczas imprezy 27 sierpnia 2023 r.,
5. przygotowanie i realizacja wizualizacji za pomocą oprogramowania Resolume 6 lub tożsamej, na podstawie dostarczonego przez Organizatora scenariusza imprezy.

III. AGREGAT PRĄDOTWÓRCZY

1. agregat prądowłórczy 170 kVa/150 kW

IV. POZOSTAŁE EKRANY LED zgodnie z riderami Artystów (NATALIA SZROEDER, SARSA, SMOLASTY)